



Circuit 6 zile-Maramures, Banat, Oltenia

Descriere Circuit 6 zile-Maramures, Banat, Oltenia

Ziua 1

Ziua 1. BUCURESTI - BRASOV - SIGHISOARA - TARGU MURES - cca 360km Intalnire la ora 05.30 la intrarea in Parcul Carol, plecare ora 06.00 pe traseul Bucuresti - Brasov - Sighisoara - Sibiu. Prima oprire o facem in Brasov unde vom vizita Biserica Sf. Nicolae si Prima Scoala Romaneasca. Atestata documentar la anul 1292, amintita de bula papala la 1399, Biserica Sf. Nicolae se construiește in piatra incepand cu anul 1495 prin aportul ctitoricesc al voievozilor de peste muni (Vlad Calugarul, Neagoe Basarab, Mihai Viteazul, Petru Cercel, Aron Voda, Gheorghe tefan .a.), adaugandu-i-se ulterior alte trei paraclise de slujba. Prin valorii ei slujitori, protopopi i preoi carturari, biserica slujete din plin focarul de cultura din Scheii Braovului, patronand coala, tiparul i scrierea carilor romaneti. coala romaneasca - zidita in anul 1495, recludita la 1760. Ne continuam drumul spre Sighisoara, unde ne vom plimba si vom admira Cetatea Medievala, cea mai bine pastrata cetate oraseneasca din Transilvania i totodata cea mai mare cetate medievala din Europa locuita fara intrerupere, inregistrata in patrimoniul UNESCO, istoria ei scrisa incepand abia in anul 1280, cand apare mentionata intr-un document cu numele Castrum Sex. Continuum cu Targu Mures si vizitam Cetatea Medievala, construita in perioada 1602-1652, in forma pentagonala, Casa Memoriala Avram Iancu, din secolul al XVIII-lea, Palatul Toldalagi situat in Piata Trandafirilor, fiind una dintre cele mai insemnate monumente ale orasului datand din secolul al XVIII-lea. A fost construit in stil baroc intre anii 1759-1772 de contele Laszlo Toldalagi, Palatul Apollo, construit in perioada 1804-1820, la ordinul lui Teleki Samuel. Cazare in zona Targu Mures.

Ziua 2

Ziua 2. ROHIA - TARGU LAPUS - LEUD - SIGHETU MARMATIEI - SAPANTA - NEGRESTI OAS - cca 370km Servim micul dejun si pornim pe Valea Lapusului, zona de o frumusetate si o identitate cu totul aparte si care adaposteste biserici din lemn, aflate in patrimoniul UNESCO. In total, intreaga zona numara 28 Biserici-Muzeu din lemn. Vizitam si noi Manastirea din Rohia, cunoscuta si sub numele Manastirea Sfanta Ana de la Rohia, si care a fost construita intre anii 1923 - 1925, se afla in mijlocul unui codru de stejar si fag. Biblioteca manastirii, insumand peste 40.000 de tomuri, tezaurizeaza valori deosebite. Continuum cu Targu Lapus, cunoscut in regiune si dupa numele sau vechi Lapusu Unguresc, orasul este atestat documentar din anul 1291. Cheile Lapuului sunt un defileu epigenetic considerat unicat in Romania, atat din punct de vedere al dimensiunii, dar i al rocilor in care s-a dezvoltat. Ne indreptam catre localitatea Leud si vizitam Biserica de lemn Nasterea Maicii Domnului, pentru datarea acesteia a fost adeseori mentionat anul 1364. In podul bisericii a fost gasit in anul 1921 Codicele de la Leud sau Zbornicul de la Leud, document ce a iscat polemici fiind considerat de unii istorici prima scriere romaneasca. Pornim apoi spre Sighetu Marmatiei, unde ne oprim pentru o pauza, dupa care ajungem in Sapanta pentru vizita la celebrul Cimitir Vesel, unul dintre cele mai vizitate obiective turistice din Maramures si chiar si din tara, locul despre care se spune ca este unul in care se rade in fata mortii. Peste 850 de cruci vesele sunt prezente in curtea bisericii, iar primele au aparut in anul 1935. Cimitirul Vesel este un loc unic in lume. Nu sunt multe popoare care sa obisnuiasca sa ia moartea in ras. Maramuresenii, in schimb, o fac inca din cele mai vechi timpuri. Cazare in zona Negresti Oas.

Ziua 3

Ziua 3. GRADINA ZMEILOR - STRAMBA - ALMASU - CLUJ - TURDA - cca 280km Mic dejun. Ne imbarcam si plecam sa vizitam Gradina Zmeilor este o rezervaie naturala protejata, de tip geologic si peisagistic, ce se intinde pe o suprafata de aproximativ trei hectare, este unica in lume i impresioneaza prin aspectul i complexitatea formelor acestor stanci. Ansamblu neregulat de stanci poarta numele de: Fata Catanii, Zmeul si Zmeoaica, Mosu, Calugarii, Capitanul, Soldatii,

Eva, Dorobantul, Degetelul, Sfinxul, cu forme bizare (turnuri, ciuperci, ace, abrupturi stancoase). Ne îndreptăm apoi și vizităm Mănăstirea Stramba, una dintre mănăstirile ortodoxe vechi ale Transilvaniei, înființată după unele femei bogate, dar bolnavă stramba și schiopă care a lăsat moștenire locul bisericii. Plecăm mai departe și admirăm Cetatea Almasului, cândva una dintre cele mai puternice cetăți medievale din Transilvania, dominând istoria locului în care a fost ridicată. Și, în vremurile acelea ale Evului Mediu, cetatea, tocmai pentru că era puternică, a fost în mijlocul evenimentelor, atrăgând, ca un magnet, ostile celor care au încercat să o cucerească. Ne deplasăm la Cluj, unde vom face un tur pietonal să admirăm Catedrala Greco-Catolică Sf. Iosif, Palatul Bánffy, Biserica Evanghelică, Oprea și Teatrul National, Biserica Unitariană, și alte clădiri istorice, deosebit de valoroase care înconjoară Parcul Operei. După o pauză bine meritată și o cafea, pornim mai departe spre Turda pentru cazare.

Ziua 4

Ziua 4. VARTOP - CHISCAU - DEVA - cca 330km Servim micul dejun și ne grabim să vizităm Salina din Turda, unde descoperim un loc unic în lume, una dintre cele mai spectaculoase bogății naturale subterane. Grandioasă, spectaculoasă, ca un tărâm de poveste! Ne încărcăm cu energii bune într-o sursă naturală de sănătate și pornim către una dintre cele mai frumoase zone turistice din România - Parcul Natural Apuseni. Zona a fost vizitată și studiată încă de pe vremea Imperiului Austro-Ungar, continuând să surprindă călătorul cu peisaje de vis, trasee pline de aventură și obiective turistice unice și valoroase. În octombrie 2009, Parcul Natural Apuseni a fost premiat ca destinație turistică de excelență în cadrul Galei Premiilor EDEN (European Destinations of Excellence) de la Bruxelles. Trecem printr-un peisaj de film, un decor natural spectaculos și ne îndreptăm spre Vartop, una dintre cele mai frumoase stațiuni turistice din Apuseni, servim o cafea și plecăm să vizităm Pestera Ursilor. Această impresionantă peșteră are 1,5 kilometri și se află la o altitudine de 482 de metri. Ea a fost descoperită accidental în anul 1975, în urma exploatarilor miniere locale, în cadrul unei dinamități și este formată din 4 galerii principale: Galeria Oaselor, Galeria Emil Racovia, Galeria Lumanarilor și Galeria tiinifica. În cele 3 galerii principale, vom putea descoperi ramășitele ursului de cavernă și diverse formațiuni naturale impresionante. Plecăm mai departe spre Deva, unde vizităm Cetatea, ale cărei prime atestări datează din secolul al XIII-lea, fiind aleasă să fie reședința voievodă a Transilvaniei, datorită poziționării strategice și construcțiilor de care dispunea. Adevărată valoare militară a cetății, a ieșit însă evidentă în decursul secolului al XVII-lea, când în urma cuceririlor turcești din Transilvania, Cetatea Deva a rămas singura neocupată. Cazare în zona Deva.

Ziua 5

Ziua 5. HUNEDOARA - HATEG - SARMIZEGETUSA - CARANSEBES - ORAVITA - RUDARIA - BAILE HERCULANE - cca 360km Micul dejun. Pornim de dimineață către Hunedoara și vizităm Castelul Corvinilor, reședința celui mai strălucit rege al Ungariei medievale, Matia Corvin. Monumentul are un farmec aparte datorat stilurilor de construcție diverse, a prezenței unor inovații în plan militar și civil, precum și vieții tumultuoase de curte care l-a animat vreme de peste 400 de ani. Plecăm mai departe și ne oprim să vizităm capitala Daciei romane, Colonia Ulpia Traiana Augusta Sarmizegetusa. Zidurile cetății (într-un mușor) cuprindeau în interior și aveau un orăș cu o întindere pe 33 de hectare. Pe alte aproximativ 80 de hectare, în exteriorul zidurilor, romanii au ridicat case și monumente publice, dar și morminte. Orășul era locuit de aproximativ 30.000 de persoane. Metropola și oamenii săi de afaceri dețineau și controlau, spun istoricii, comerțul de la Dunăre, agricultura din Valea Mureșului, dar și veniturile consistente ale minelor de aur Apuseni. Continuăm traseul până la Oravita. În măsura în care ne încadrăm în timp, facem o plimbare cu Mocanita de la Oravita la Anina, pe cea mai veche cale ferată din Sud-Estul Europei - 14 tuneluri, 10 viaducte, tăieturi în munte pe o lungime de 21 de kilometri. Linia făcea parte din Drumul carbunelui Anina-Oravia-Bazia. Inițial s-a construit drumul Oravia - Anina (1847) pentru transportul carbunelui cu caruele trase de cai. Ne întoarcem la Oravita și ne oprim pentru a vizita o bijuterie a Banatului în stil baroc - Teatrul Vechi Mihai Eminescu. Clădirea a fost ridicată în anul 1816, după modelul unui teatru celebru în acele vremuri din Viena, Burgtheater. (azi nu mai există) Primul spectacol s-a jucat pe această scenă la 5 octombrie 1817, asistând la această reprezentare însuși Împăratul Francisc I al Austriei și Împărăteasa Carolina Augusta. De altfel, poetul Mihai Eminescu a fost pe această scenă, ca suflor, cu trupa Mihail Păscaly, în anul 1868. Și marele compozitor George Enescu a ținut aici un concert, la 5 noiembrie 1931. Continuăm cu o plimbare cu Mocanita După pauza de cafea, ne imbarcăm și continuăm cu o plimbare până la Rudaria, să admirăm Morile de Apa, unice în Europa, incluse în patrimoniul mondial UNESCO și vizitate în fiecare an de câteva mii de turiști. Aici se află 22

de mori de apa cu ciutura, toate fiind functionale. Acestea sunt in proprietatea catorva familii din comuna i macina faina de peste un secol. Morile poarta numele constructorului, al locului in care sunt amplasate sau al unei familii-ef, precum Indaratnica de la perete, sau Moara din arina. Cazare la Baile Herculane.

Ziua 6

Ziua 6. ORSOVA - CAZANELE DUNARII - DROBETA TURNU SEVERIN - CRAIOVA - PITESTI - BUCURESTI - cca 410km
Servim micul dejun si plecam spre Orsova, unde ne vom imbarca pe un vas pentru a ne bucura de o frumoasa croaziera la Cazanele Dunarii. Vom putea admira Tabula Traiana(placa memoriala ridicata de imparatul Traian in cinstea victoriei Imperiului Roman asupra regatului dac in urma celui de-al Doilea Razboi Daco-Roman (105 - 106) si Chipul lui Decebal (basoreliev inalt de 55 m, sculptat intr-o stanca de catre sculptorul Florin Cotarcea), Manastirea Mraconia, situata in golful cu acelasi nume, supranumita si manastirea de sub apa, sau locul de sub cerul lui Dumnezeu. Ctitorita in anul 1523 de banul Severinului, Nicolae Garlisteanu, manastirea este una de maici si se spune ca rugaciunile care se fac aici, poarta noroc credinciosilor tot anul. Totul datorita trifoiului cu patru foi sub care se vad ruinele vechii biserici atunci cand Dunarea scade. Plecam mai departe spre Cetatea Severinului, unde vedem ruinele cetatii este un ansamblu de monumente istorice, ce cuprindeau formatiunea feudal-militara Banatul de Severin, constriuita in anul 1230 de catre unguri, in vederea apararii trecatorii Portile de Fier impotriva bulgarilor. Urmeaza, Castrul Roman, impreuna cu Piciorul Podului lui Traian, monumente care au fost construite de catre Apolodor din Damasc, in perioada dintre razboaiele lui Traian impotriva lui Decebal. Scopul podului era de a facilita transportul trupelor romane conduse de Traian si a proviziilor necesare celei de-a doua campanii militare de cucerire a Daciei, iar Castrul Roman a fost un important centru militar si politic din care se vad si astazi patru porti laterale, cazarmi, si, in centru, cladirea pretorului unde a poposit chiar imparatul Traian. Aceste locuri sunt pline de istorie si au o valoare imensa, fiind printre singurele puncte de legatura cu stilul de viata si de organizare al acelor vremuri. Admiram si Castelul de Apa, edificiu istoric, construit in stil medieval, un simbol al frumosului ora de la Dunare, ridicat dupa proiectul inginerului Elie Radu. Continuam drumul si ne vom opri in Craiova, unde facem un popas sa vizitam Catedrala Mitropolitana Sf. Mare Mucenic Dimitrie, care inca de la inceputurile ei a fost biserica cea mai de seama, fiind cetate de aparare, scoala pentru copii dornici sa invete psaltirea in vremurile de pace, locas de rugaciune pentru capetenii si marele ban al cetatii. Cei mai multi istorici considera ca primul ctitor al acestei biserici ar fi Banul Barbu Craiovescu, care avea in proprietate mosia si satul Craiova, inainte de anul 1500. Facem o plimbare prin Parcul N. P. Romanescu, cel mai mare parc natural din estul Europei si unul dintre cele mai reprezentative monumente de arta peisagera din Romania. Ca intindere are aproximativ 90 de ha, zonele verzi, aleile i zonele impadurite, conferindu-i statutul de cea mai mare zona verde urbana din Romania. A fost inaugurat in 1903 in prezenta Regelui Carol I. Parcul a fost realizat in stil romantic, o sinteza a arhitecturii i picturii peisagere, iar arhitectul peisager Edouard Redont a dus proiectul viitorului Parc Romanescu la Expoziia Internaionala de la Paris (1900), iar proiectul a fost premiat cu Medalia de Aur. Servim o cafea si plecam spre Bucuresti, unde vom ajunge seara tarziu, in functie de trafic.